

VEREINIGUNG ZÜRCHER FILM- UND VIDEOAMATEURE



www.vzfa.ch

Februar 2014 - Zytig

Liebe VZFA-Mitgliederinnen und Mitglieder

Die VideoSchule München hat verschiedene Casablanca und andere **Seminare** ausgeschrieben. Wer sich dafür interessiert findet Einzelheiten unter www.videoschule.de/seminare. Ich habe mich für 2 Tagesseminare am 10. und 11. Februar angemeldet. Es geht um Bogart 5/6 für Fortgeschrittene und um den Media Manager. Am nächsten Klubabend werde ich euch dann zu Beginn kurz einige Einzelheiten des Gehörten mitteilen.

Ich habe euch versprochen weiter über den Fall Girsberger zu informieren, sobald *swiss.movie* Neuigkeiten mitteilt. Nun ist es soweit. Das beiliegende Informationsschreiben informiert genau über den Sachverhalt und die getroffenen Massnahmen. Ich möchte hiermit **Paul gratulieren**. Er war für das *SWISS.MOVIE*-Festival Juror und hat bereits dazumal moniert, dass der Film von Bernhard Girsberger ein Profifilm sei. Das Thema "Plagiat" ist mir wichtig genug, dass wir uns am Februar-Klubabend einen solchen Film ansehen und darüber diskutieren werden.

swiss.movie macht in einem Schreiben, welches auf der Webseite von *swiss.movie* abrufbar ist, auf das neue **Jurierungssystem** aufmerksam. Neu werden an Stelle der Medaillen **swiss.movie.stars**-Spezialpreise vergeben. Das bezügliche Schreiben findet ihr in der Beilage. Darin ist auch ein Jurierungsworkshop ausgeschrieben, zu welchem alle eingeladen sind. Ich meine empfehlenswert!

S.H.I.E.L.D. heisst die neue Firma von Macromotion für die **Service Hotline**. Sie wird von Michael Huebmer geführt. Die Hotline Nummer ist: 0900-399 330. Preis Pro Minute CHF 1.50.

Alle **Casablanca-Benützer** wollen sich sicher den **Mittwoch, 26. Februar** fett in die Agenda eintragen. Wir machen dann einen Casablanca-Workshop in den Räumlichkeiten unseres Klublokales. Dies ist kein Klubabend, sondern ein spezieller Casa-Abend. Effizient und richtig Speichern und Filme ausgeben werden unter anderem die Schwerpunkte des Abends sein. Zu diesem Abend werden wir auch die Mitglieder der umliegenden Clubs einladen. Bitte Kollegen mitbringen.

Mit besten Filmergrüssen
Euer Willi

Agenda

- Dienstag, 18. Februar, Klubabend
- Samstag, 22. Februar, Delegiertenversammlung in Olten
- Mittwoch, 26. Februar, Casablanca-Workshop
- Samstag, 15. März, Festival Region 3 in Widnau
- Dienstag, 18. März, Generalversammlung
- Samstag, 22. März, SIFA-Festival in Basel
- Dienstag, 15. April, Klubabend
- 8. Mai 2014, wir besuchen den Videofilmklub Schaffhausen
- Samstag, 28. Juni, *swiss.movie*- Festival in Olten
- weitere Klubabende: 20. Mai, 17. Juni, 16. September, 21. Oktober, 18. Nov. und 2. Dezember Schlussabend.
- 23. bis 30. August, UNICA in Piestany, Slowakei
- 18. bis 20. September Euro-Filmfestival in Landeck

Einladung

zu einem Casablanca-Workshop

mit
Werner Heeb



Mittwoch, 26. Februar 2014, 14.15h

**im Restaurant WerdGuet
Zunfthaus zur Hard
Moorgartenstrasse 30, 8004 Zürich Sichern -
Speichern - Ausgeben bzw. Abspielen - Diverses**

Die Umstellung von Band auf Chip ist in vollem Gange und wird viele "noch"-Band-Filmer möglicherweise bald persönlich beschäftigen. Dabei werden wohl die Meisten von uns aus verschiedenen Gründen die Chipkarte nicht als Dauerspeicher benutzen wollen. Es stellen sich diesbezüglich viele Fragen:

- wie sollen nun Casablanca-Benützer eine möglichst effiziente und sichere Speicherung sicherstellen? (z.B. nur Storyboard oder mit vollständigem Filmprojekt)
- auf was ist beim Speichern der Filme zu achten, damit das Ausgeben unserer Meisterwerke überhaupt funktioniert und erst noch mit bester Qualität?
- wie geht man mit den viel gehörten Begriffen mpg 2, mpg 4 oder H264 um?

Diesen Fragen wollen wir an unserem Casa-Workshop auf den Zahn fühlen. Zudem sollen auch generelle Tipps, losgelöst von den oben Fragenkomplexen zur Sprache kommen.

Es freut mich ganz besonders, dass sich unser langjähriges Club- und Vorstandsmitglied, Werner Heeb, bereit erklärt hat, diesen Fragen auf den Grund zu gehen und uns über seine Erkenntnisse zu informieren. Er wird seine Präsentation bereichern mit Beispielen und uns viel Wissenswertes vermitteln.

Ich hoffe, dass viele an diesem Tag den Weg ins Restaurant WerdGuet finden werden. Zu diesem Anlass sind auch Gäste aus anderen Clubs der Region 3 herzlich willkommen.

Die Teilnahme ist kostenlos.

Herzliche Grüsse

VZFA - Willi Grau

**Einladung zum Klubabend vom Dienstag den 18. Februar 2014
in unserem Klublokal Restaurant WerdGuet, Zunfthaus zur Hard
19.30 Uhr Beginn Klubabend**

Ab 18.00 Uhr informeller Gedankenaustausch im Zunfthaus

1. Informationen, Fragen und Erfahrungsaustausch

Orientierung über zwei Casablanca-Kurse der VideoSchule München und Tipps zur Benützung vom Casablanca. Diskussion dazu.

**2. Ein Plagiat-Film (Gold/Silber)
Bernhard Girsberger**

DVD

offen

Der grösste Skandal der *swiss.movie*-Geschichte? Der Plagiat-Skandal. Wir haben darüber gehört und gelesen. Wir schauen uns einen dieser Filme an und diskutieren darüber. Es geben sich hier einige Fragen. An was könnte man eine Plagiat-Film erkennen? Wie konnte es kommen, dass diese Betrügereien über viele Jahre unentdeckt blieben? Wieso reagierte die *swiss.movie* nicht auf Warnzeichen von Juror Paul Berner?

**3. BZI Weihnachtsfest
Peter Stutz**

HDV

12 Minuten

BZI hat mit der Post zu tun. Was die Buchstaben genau bedeuten muss uns Peter sagen. Auch Pöstler können feiern, und zwar ohne dass es mit der Zustellung hapert. Wie, zeigt uns dieser Film, welcher wohl einer der letzten von Peter von der Post sein wird, da er mittlerweile pensioniert wurde.

**4. Wo der Weg das Ziel ist
Werner Heeb**

HDV

23 Minuten

Patrick kennen wir bestens, zwar von den Lüften und nicht vom Wasser. Auch Werner bringen wir eher mit Fliegen als mit Wasser in Verbindung. Wir müssen umdenken. Zu alt dazu sind wir nicht und flexibel sind wir auch. Kanäle in Frankreich und ein 4m breites Boot stehen in diesem Film im Vordergrund.